

ΗΜΕΡΙΔΑ

«Ευρηματικότητα, Φαντασία και Καινοτομία στη σχολική πράξη»

NOESIS, Σάββατο 30 Μαρτίου 2019

Το Σάββατο 30 Μαρτίου 2019 στο Κέντρο Διάδοσης Επιστημών & Μουσείο Τεχνολογίας (NOESIS) πραγματοποιήθηκε, με μεγάλη συμμετοχή εκπαιδευτικών, η ημερίδα με θέμα «*Ευρηματικότητα, Φαντασία και Καινοτομία στη σχολική πράξη*», σύμφωνα με το πρόγραμμα που παρατίθεται στη συνέχεια.

Η ημερίδα συνδιοργανώθηκε από τις Συντονίστριες Εκπαιδευτικού Έργου Ιωάννα Βορβή, ΠΕ02 και Ελένη Κάρτσακα, ΠΕ08, το 2ο Πειραματικό ΓΕΛ Θεσσαλονίκης (Διευθύντρια: Αναστασία Μπιτσάνη) και το Κέντρο Διάδοσης Επιστημών & Μουσείο Τεχνολογίας (NOESIS), σε συνεργασία με τους Συντονιστές Εκπαιδευτικού Έργου ΠΕ02 του 1ου Π.Ε.Κ.Ε.Σ. Κεντρικής Μακεδονίας.

Στην ημερίδα παρουσιάστηκαν ευρηματικές και καινοτόμες προτάσεις διδασκαλίας Γυμνασίου και Λυκείου, οι οποίες έχουν εφαρμοστεί στην τάξη και στοχεύουν σε αποδοτικότερη διδασκαλία και μάθηση, στην προσέλκυση του ενδιαφέροντος των μαθητών, στην ανάπτυξη ποικίλων δεξιοτήτων και στη διαμόρφωση θετικής στάσης τους για τα μαθήματα.

Οι εκπαιδευτικοί που παρακολούθησαν τις εργασίες της ημερίδας ξεναγήθηκαν στην έκθεση του NOESIS «Οι εφευρέσεις του Leonardo Da Vinci» και παρακολούθησαν την ολιγόλεπτη ταινία "Η ζωή και το έργο του Da Vinci".

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΗΜΕΡΙΔΑΣ

9.45-10.00 Προσέλευση

10.00-10.30 Χαιρετισμοί

10.30-10.45 Μπιτσάνη Αναστασία, Διευθύντρια του 2ου Πειραματικού ΓΕΛ Θεσσαλονίκης και Τζώρτζης Εμμανουήλ, 2ο Πειραματικό ΓΕΛ Θεσσαλονίκης: **«Πρώθηση της δημιουργικότητας των μαθητών στη Νεοελληνική Γλώσσα».**

10.45-11.00 Νίκος Αστέρης, Υποδιευθυντής του 8ου Γυμνασίου Θεσσαλονίκης: **«Διδακτικές προσεγγίσεις στη διδασκαλία των γλωσσικών μαθημάτων: α) κειμενικά είδη (διαγράμματα και παραδείγματα) – β) Ευθύς και πλάγιος λόγος (Ομαδοσυνεργατική μέθοδος διδασκαλίας)».**

11.00-11.15 Προκοπίου Κατερίνα, 1ο Γυμνάσιο Τούμπας: **«Η αξιοποίηση των κόμικς και των animations στη διδασκαλία των φιλολογικών μαθημάτων Γυμνασίου**

(Αρχαία από πρωτότυπο και μετάφραση, Ιστορία, Λογοτεχνία : προτάσεις διδασκαλίας)».

11.15-11.30 Τσαντσάνογλου Όλγα, Αριστοτέλειο Κολλέγιο: «Εναλλακτικές προσεγγίσεις στη διδασκαλία της Αντιγόνης: συσχετισμοί με άλλα κειμενικά είδη (θέατρο – κινηματογράφος – δημιουργική γραφή)».

11.30- 11.45 Μπατέμα Ευανθία, 18^ο ΓΕΛ Θεσσαλονίκης: «Τα λυρικά Μαθηματικά του Οδυσσέα Ελύτη. Διδακτική προσέγγιση στο έργο του Ελύτη».

11.45- 12.00 Σπανός Ζαχαρίας, 28ο ΓΕΛ Θεσσαλονίκης: «Από τα Δωμάτια Απόδρασης (Escape Rooms) έως το Επιτραπέζιο Παιχνίδι: Παιχνίδια δράσης και διάδρασης για βιωματική διδασκαλία της Ιστορίας και των Αρχαίων Ελληνικών στο Λύκειο».

12.00-12.15 Διάλειμμα

12.15- 12.30 Τριανταφύλλου Παναγιώτα, Φιλολογος Ειδικής Αγωγής, Υποδιευθύντρια του Ειδικού Επαγγελματικού Γυμνασίου Ανατ. Θεσσαλονίκης: «Ολιστική προσέγγιση των Φιλολογικών μαθημάτων σε μαθητές που φοιτούν σε ΣΜΕΑ (Βιωματικές πρακτικές μάθησης με εκπαιδευτικό διαδραστικό χαρακτήρα)».

12.30-12.45 Βαφειάδου Τατιάνα Υποδιευθύντρια του 2ου Πειραματικού ΓΕΛ Θεσσαλονίκης και Αγνή Πλιάκα, 2ο Πειραματικό ΓΕΛ Θεσσαλονίκης: «Η Ιστορία αλλιώς... (Οι "Μαγεμένες" της Θεσσαλονίκης)».

12.45-13.00 Καρατζόβαλη Παναγιώτα και Κυριακοπούλου Αθηνά, 2ο Γυμνάσιο Θέρμης: «Το παράπονο ενός σκύλου: μια δημιουργική προσέγγιση των συγκειμένων στα σχολικά εγχειρίδια».

13.00-13.15 Καραγιαννάκη Πέπη, Λεμονή Νίκη και Τερζόπουλος Γιάννης, 2ο Γυμνάσιο Άνω Τούμπας: «Ένα νοερό ταξίδι στη Σύμη. Διεπιστημονική - διαθεματική προσέγγιση λογοτεχνικού και εικονιστικού κειμένου».

13.15-13.45 Συζήτηση

13.45 Διαμόρφωση ομάδων για την ξενάγηση

14.00 Ξενάγηση στην έκθεση του ΝΟΗΣΙΣ «Οι εφευρέσεις του Leonardo Da Vinci και παράλληλη Προβολή ολιγόλεπτης ταινίας "Η ζωή και το έργο του Da Vinci " ».